風の伝説ザナドゥ

攻略ガイド

仲間が全員集結する第6章までのポイントを攻略

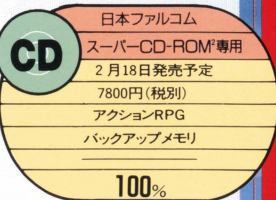
序章から第6章までの広大なフィールドとダンジョンのマップをすべて公開！ さらには、町や村のお店で入手できる全アイテムをリストで紹介。クリアの手順から細かいデータまで、すべてがそろっている、攻略には欠かせない必携の一冊!!

風の伝説ザナドゥ
攻略ガイド
CONTENTS

付録の使い方

各章ごとに、前半部分でフィールドマップと関係してくる場所やキャラクタの紹介、後半部分で攻略のポイントを解説している。町や村ごとの商品のリストと住人も同時に紹介。また攻略のポイントをクリアしていく順番に解説しているから、その順番にゲームを進めれば、楽にクリアできるぞ。

CD	
	日本ファルコム
	スーパーCD-ROM²専用
	2月18日発売予定
	7800円(税別)
	アクションRPG
	バックアップメモリ
	100%

謎を解き戦闘を勝ち抜くためのポイントを解説

ゲームクリアの予備知識

システムがシンプルにまとまったゲームだけに、基礎的なことが重要になる。ここで、しっかりポイントをつかんでおこう。

行動範囲を広くしよう

同じ場所を何度も行き来することが多いため、1つの場所にとらわれて行き詰まることがある。そんなときは、今まであまり行かなかった場所を訪れると、先に進めるようになるはずだ。

第2章では、城と村を何度も行き来する

そんなとき、離れた港でイベントが起きる

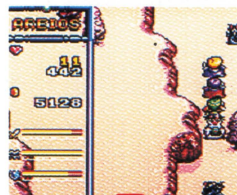
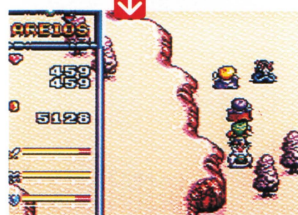
新しい武具は必ず購入

新しい章になったら、まず道具屋に行き、一番強力な武具を買っておこう。そうすれば、その章で必要な武具はそろったことになる。ただ、新しい武具の熟練度は半分、もしくは4分の1になることを覚えておこう。

お金があるなら、一番強力なものを買おう

強力な武具を装備すると熟練度は下がるが、強さはあまり変わらない

回復アイテムを装備

回復アイテムのプロテアを装備しておくと、HPが0になったとき自動的に全回復する。しかも、最大HPが大きく増える。そこで、プロテアを多めに持って敵の中を歩き回っていれば、簡単に最大HPが増やせる。

HPが0になるようなダメージを受けると…

体力が全回復し、最大HPも増える。プロテアの残り数の確認を忘れずに

アリオスの必殺技

横スクロールのときにだけ使える必殺技が2つある。どちらも⑪ボタンを押してためた状態から出す。乱舞は、離れた位置の敵に使うと効果的な技だ。

ため斬りも、必殺技と同じくらい強力

乱舞

ためた状態で、斜め下を押しながら⑪ボタンを放す。剣を振り回す攻撃

回転下斬り

ためた状態でジャンプしてから、下を押しながら⑪ボタンを放す

村どうしの争いを解決して島から脱出

序章 逃亡
さいはての島

クロロスでの戦いで、謎の男によって船に乗せられたアリオスは、イクティア港に置き去りにされる。島からの脱出を試みるうちに、対立する2つの村の事件を解決していくことになる。

イクティア港に、置き去りにされてしまう

メリナの弟子。新酒を盗んで捕まる

カスタ村の酒造り師。テオと恋仲

ポルタ村の酒造り師。新酒をカスタ村と共同で売ろうとしている

A B C D E F

イクティア島マップ

Ⓐイクティア港

❶船員宿舎
❷買取り屋
❸教会
❹道具屋
❺ブレンダの案内所

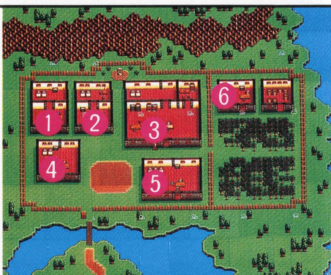
商品リスト

商品名	価格	威力	商品名	価格	威力
ダガー	100	12	グローブ	100	2
ショートソード	150	20	バックラー	200	5
クロス	100	5	プロテア	100	—
レザーアーマー	160	8			

Ⓑポルダ村

❶トマじいさんの家
❷アザック村長の家
❸ダンバーの家
❹アルの家
❺ジョーイの家

Ⓒカスタ村

❶ガスの家
❷シドとマットの家
❸ロッシュ村長の家
❹ルードの家
❺ニコラの家
❻メリナの家

Ⓓ貴族の別荘

ここで働いている従者のマーティに依頼されて、北の洞窟へ髪飾りを探しに行くことになる。

Ⓔ炭焼き小屋

北の洞窟に行く山道の途中にある。ここには、酒造り師のテオが住んでいる。彼は新酒の製法を知る唯一の人物だ。

Ⓕ北の洞窟

ボスのヴォーミットが封印されている洞窟だ。髪飾りの探索や、令息たちの救出で何回も来ることになる。

◀最後は、この洞窟内でボスと対決する

※場所の見出しのアルファベットはマップ上のアルファベットに対応している

攻略フローチャート

イクティア港 シスターと話す
▼
ポルダ村 歓迎を受ける
▼
カスタ村 歓迎を受ける
▼
貴族の別荘 マーティと話す
▼
北の洞窟 酒だるを発見
▼
貴族の別荘 マーティと話す
▼
ポルダ村 ニコラが捕まる
▼
ポルダ村 村長と話す
▼
カスタ村 村長と話す
▼
カスタ村 メリナと話す
▼
炭焼き小屋 テオと話す
▼
ポルダ村 村長と話す
▼
カスタ村 ニコラと話す
▼
北の洞窟 シドとマットに会う
▼
北の洞窟 酒樽が壊れている
▼
北の洞窟 外へ出ると、貴族の息子たちに会う
▼
イクティア港 ブレンダと話す
▼
カスタ村 村長と話す
▼
イクティア港 水夫と話す
▼
イクティア港 モンスターの襲来を知らされる
▼
貴族の別荘 マーティと話す
▼
北の洞窟 テオと話す
▼
北の洞窟 貴族の息子たちを救出
▼
ポルダ村 テオと話す
▼
ポルダ村 村長と話す
▼
カスタ村 村長と話す
▼
北の洞窟 奥の扉を開ける
▼
北の洞窟 ヴォーミットと戦闘

2つの村の争いを治めて、魔物を倒せ

ポルダ村とカスタ村は、造っている酒の違いから、長年対立している。村の間で起きた事件を解決しなければ、島を脱出することはできない。

島の北側で、スライムを仲間にできる

カスタのマット
そうそう。
ポルダ村の酒のことなんかは・・・

洞窟の入口で、シドとマットに会う。様子が変だ

酒だるが何者かによって壊されている。誰の仕業？

覚え書きを入手

カスタ村のメリナと話したら、炭焼き小屋のテオに会いに行こう。新酒の製法を記した覚え書きを入手することができる。これを持ってポルダ村に行けば、ニコラを助けることができる。

覚え書きを入手。ポルダ村へ急げ！

ポルダ村の村長に覚え書きを見せると、ニコラを解放してくれる

シドとマットを探す

カスタ村でニコラからシドとマットの情報を聞いたら、北の洞窟へ。入口で2人に会い、洞窟の中へ入ると、新酒の酒だるが壊されているのを発見する。

北の洞窟

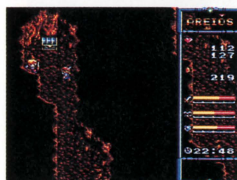
出入口
A
B
C
D

※マップ上のアルファベットは、７ページの「４人の貴族を救出」の解説にある写真の説明に対応している

4人の貴族を救出

イクティア港でモンスターが襲来したことを聞いたら、貴族の別荘に行く。マーティから、北の洞窟にいる令息たちの捜索を依頼される。令息たちは、洞窟内の宝箱の近くにいる。

心配そうなマーティ。北の洞窟へ出発

Ⓐまずは、ここにひとり隠れている

Ⓑテオのいるところまで、誘導してやろう

Ⓒ令息は、この場所で助けを待っている

Ⓓ全部で4人助けたら、テオに報告しよう

助けたあとで別荘に行くとお礼がもらえる

洞窟の扉を開く

モンスターの発生を食い止めるには、洞窟の奥に住むボスを倒すしかない。ボスへの扉を開けるには、ポルダ村のカギとカスタ村の杖が必要だ。それぞれの村長と話せば、アイテムを入手することができる。

2つの村にそれぞれ保管されているようだ

ポルダ村の村長からは、カギを借りる

カスタ村の村長から、杖を借りる。本来は杖ではなく扉の把手らしい

ボスエリア攻略法

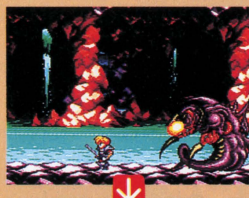
ボスの場所までに出現するモンスターは、耐久力が高いのでため斬りを使おう。普通に攻撃するよりも効率良く倒せる。

ザコのモンスターは、ため斬りで倒そう

ボス・ヴォーミット

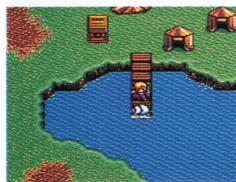
2種類の炎を出して攻撃してくる。離れた場所にいると2つの火の玉を出し、近い場所にいると地をはう火炎を出してくる。接近して火炎を出させたら、それをジャンプでよけつつ攻撃を加えよう。

距離が離れていると、2つの火の弾を出して攻撃してくる

距離が近いと地をはう火炎を出してくる。ジャンプでよけよう

接近して火炎を出させて、それをジャンプでよけつつ攻撃を加えよう

絶望の洞窟からダイモスを救出する!

第1章 再会 そしてめぐり逢い

ドクサの町からクロロス村へ行くには、船を使わなくてはならない。クロロス村の東には、絶望の洞窟があり、ここには、ダイモスを救出するために、何回も通うことになる。

⬆クロロス村へは、船で行くことになる

ポイント キャラクタ紹介

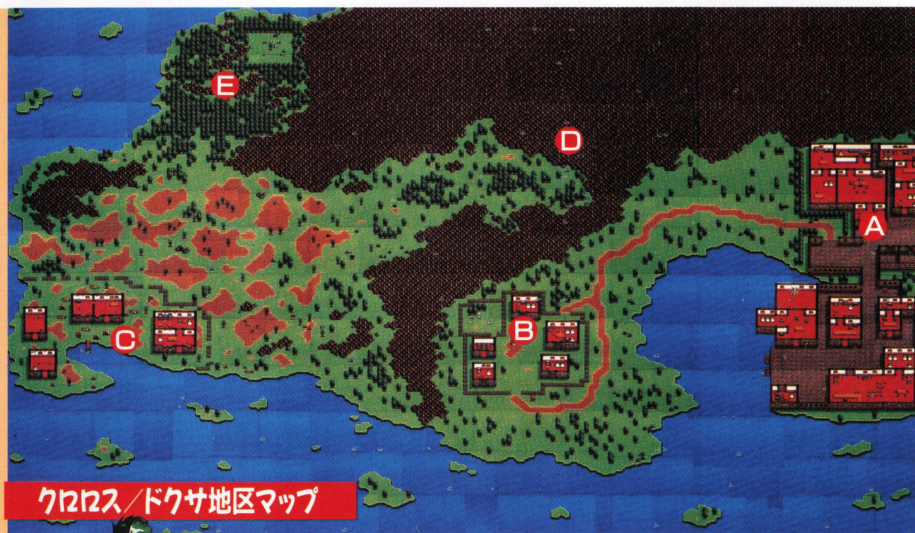
リュコス

⬆変装が特技の大泥棒。この章の後半にアリオスの仲間となる。最初は変装してヴォルフと名乗っている

マチア

⬅北の森で、森の精霊を呼んでくれるシスター

ダイモス

➡アリオスの部下。敵のワナにかかり捕まっている

クロロス/ドクサ地区マップ

Ⓔ北の森

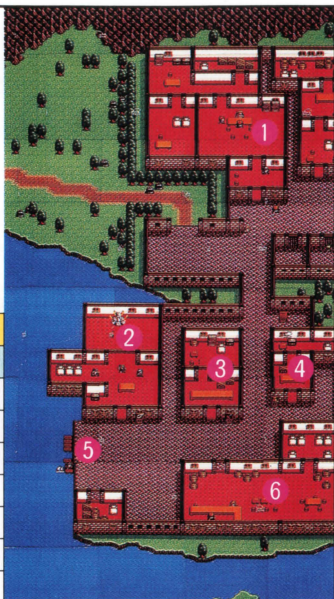
木が生い茂り、迷路のような構造になっている。ダイモスを救出するために、この森の奥にある広場で、シスターに森の精霊を呼び出してもらわなければならない。

⬆迷路のようで先へ進みにくい

Ⓐドクサの町

❶ビカラ邸
❷教会
❸道具屋
❹買取り屋
❺船着き場
❻酒場

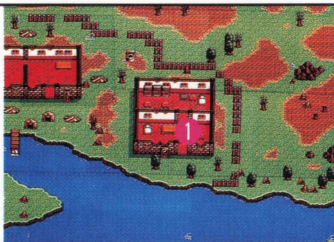
商品リスト

商品名	価格	威力
ショートソード	150	20
シミター	350	34
レザーアーマー	160	8
スタテッドアーマー	320	19
バックラー	200	5
リストガーダー	400	12
プロテア	100	—

Ⓑミゼール村

❶フィッシャーの家
❷ブルノワ村長の家
❸ビクターじいさんの家
❹グラハムじいさんの家

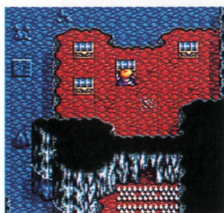
Ⓒクロロス村

❶教会

この村はモンスターに襲撃されたため、教会のシスター以外の人はほかの場所に避難している。また、教会のシスターも地下に隠れている。

Ⓓ絶望の洞窟

ダイモスが捕らえられている。洞窟内では、さまざまな仕掛けとモンスターが、侵入者を阻んでいる。ダイモスを助けるためには、シスターに頼んで森の精霊の力を借りることになる。

◀仕掛けだらけの洞窟内。知恵を絞って進もう

※場所の見出しのアルファベットはマップ上のアルファベットに対応している

攻略フローチャート

ドクサの町 酒場にいるヘルマン村長と話す
▼
ドクサの町 酒場にいるフィッシャーと話す
▼
ドクサの町 リュコスに間違えられる
▼
ドクサの町 酒場にいるヴォルフと話す
▼
ミゼール村 村長と話したあと1日時間をつぶす
▼
ミゼール村 村長の家にいるヴォルフと話す
▼
ドクサの町 夜にヴォルフと話す
▼
ドクサの町 ヴォルフと話す
▼
ドクサの町 リュコスがつかまる
▼
ドクサの町 ビカラと話す。船に乗り、クロロス村へ行く
▼
絶望の洞窟 ダイモスに会う
▼
ドクサの町 牢屋のリュコスが別の男に入れかわっている
▼
ミゼール村 村長の家にいるリュコスと話す
▼
ドクサの町 リュコスが仲間になる
▼
イクティア港 船でクロロス村へ行く
▼
クロロス村 教会の隠し階段を見つける
▼
クロロス村 マチアと話す
▼
北の森 広場にいる敵を全滅
▼
北の森 マチアが精霊を呼ぶ
▼
北の森 絶望の洞窟に落ちる
▼
絶望の洞窟 精霊の力を借りる
▼
絶望の洞窟 ダイモスと合流
▼
絶望の洞窟 メイドープルと戦闘

ダイモスを探すために船を調達しよう

ダイモスがいる絶望の洞窟へ向かうために、船を調達することになる。船の調達には、ヴォルフの協力が必要なので、彼とは積極的に話をしよう。

ダイモスの情報収集

酒場にいるフィッシャーからは、ダイモスの情報を聞ける。ダイモスは、村人たちを船で脱出させせたあと、絶望の洞窟へ向かったという。しかし、絶望の洞窟へ行くには船が必要だ。

ダイモスは絶望の洞窟にいる

盗賊に間違えられる

ビカラ邸の前に行くと、ビカラの子分にリュコスと間違えられて尋問される。しかし、ヴォルフがシスターを呼んで、疑いを晴らしてくれる。

大泥棒のリュコスに間違えられてしまう

しかし、ヴォルフのおかげで疑いが晴れる

夜に待ち合わせ

ミゼール村でヴォルフと話して、夜にドクサの町の教会の横で落ち合う。しかし、船を盗もうとするヴォルフにアリオスが反対し、計画は失敗してしまう。

ミゼール村の村長の家でヴォルフと話す

ヴォルフは船を盗むつもりでいたのだ

ヴォルフがつかまる

再びヴォルフと話すと、自分がリュコスであることを暴露してわざと捕まってしまう。そして、自分を捕まえたのは、アリオスの手柄だと説明する。このあと、ビカラのところへ行ってみよう。

自分で正体を暴露するヴォルフ

船を手配しやすいように、わざとやったのだ

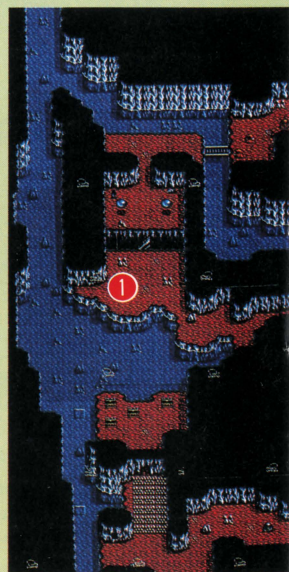
船でクロロス村へ

ビカラにリュコスを捕まえた賞金の代わりに船を都合してもらえる。この船を使ってクロロス村へ急ごう。

賞金の代わりに船を要求するアリオス

モンスターに破壊されたクロロス村。ひとまず、絶望の洞窟へ向かおう

絶望の洞窟(B1F)

※見出しの数字はマップ上の数字と対応し、マップ上のひらがなは階段等のつながりを表している

スイッチを押す❶

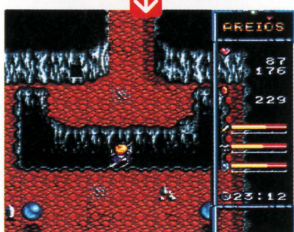
絶望の洞窟内のこの場所は、崖で行き止まりのように見える。しかし、崖の左下の壁に設置してあるスイッチを押すことによって、透明な橋が出現して渡れるようになる。

⬆この場所の壁にあるスイッチを押してみよう

⬆すると、行き止まりだった崖に、透明な橋が出現して渡れるようになる

敵の弾を誘導❷

この場所も、スイッチを押すと橋が出現する。スイッチは崖の向こう側にあるので、直接押すことはできない。敵の出す弾をうまく誘導して、スイッチに当ててやろう。

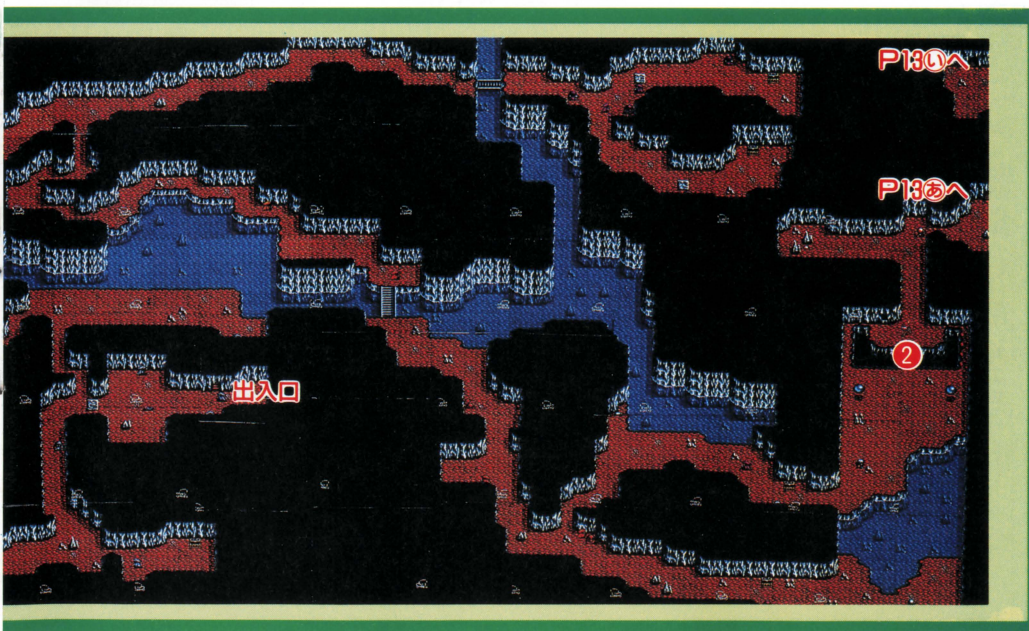
⬅敵の出す弾をスイッチにうまく誘導しよう

⬆崖の中央に透明な橋が出現。これを渡って先へと進もう

リュコスがいない

絶望の洞窟でダイモスを見つけてから、牢屋に捕まっているリュコスのところに行くと、違う人物に入れ代わっている。

⬆絶望の洞窟でダイモスを発見。とりあえず、ドクサの町に戻ろう

⬆牢屋の中にいるはずのリュコスが、別人に入れ代わっている

P13㋑へ
P13㋐へ
出入口
②

リュコスとともに囚われのダイモスを救出

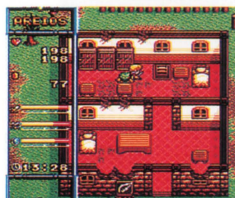
リュコスを仲間にして、ダイモスを助けるべく絶望の洞窟へ向かおう。また、ダイモスを助けるには、森の精霊の力を借りなければならない。

リュコスを仲間に

牢屋から脱出したリュコスは、ミゼール村の村長の家に隠れている。リュコスを仲間にしたら、再び船を使ってクロロス村へ向かおう。

⇧ミゼール村でリュコスが仲間になる。再び船でクロロス村へ出発！

隠し階段を発見

クロロス村の破壊された教会へ入ると、リュコスが隠し階段を発見する。隠し階段から地下に行き、隠れているシスターに会って、森の精霊を呼び出してもらうように頼もう。

⇦廃墟と化した教会で隠し階段を発見する

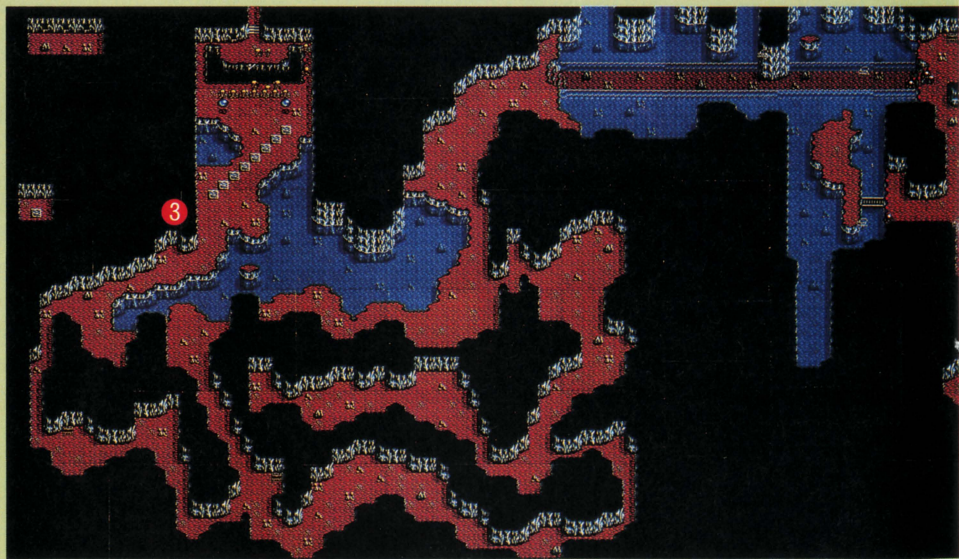
⇨地下に降りると、シスターが隠れていた！

森の広場の敵を全滅

北の森の広場にいる森の精霊は、周りにモンスターがいると呼ぶことができない。まずは、広場にいるモンスターをすべて倒そう。すると、シスターが森の精霊を呼んでくれる。

⇦広場に出現するモンスターを残らず倒そう

⇨すると、シスターが森の精霊を呼んでくれる

絶望の洞窟（B2F）

※見出しの数字はマップ上の数字と対応し、マップ上のひらがなは階段等のつながりを表している

ダイモスと合流

精霊の力により、ダイモスを救出することができる。ここからは、ダイモスと合流して進んでいくことになる。ダイモスの情報に従って進んでいこう。

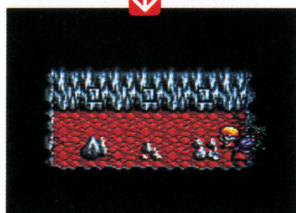
森の精霊の力でダイモスを救出

ダイモスと合流したら、ボスのメイドープルのいる部屋へ向かおう

隠し通路を探せ③

洞窟を奥へと進んでいくと、扉がある。この扉は、3つのスイッチを特定の順番で押さなければ開かない。スイッチのある場所へは、隠し通路を通って行くことになる。

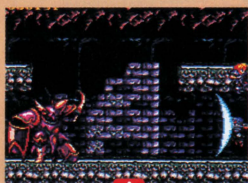
カギが掛かっていて扉は開かない

石畳の矢印の方向に歩くと隠し通路が！

左、右、中央の順にスイッチを押す

ボスエリア攻略法

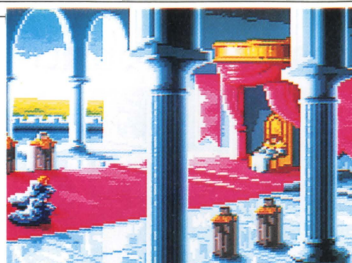
モンスターから鈴を入手すれば、リュコスかダイモスを呼ぶことができる。最初に出た鈴を取ればリュコスが仲間になり、次に出た鈴を取れば、ダイモスが仲間になる。

モンスターを倒すと、鈴が出ることもある

その鈴を取ると、仲間が助っ人に来る

衝撃波はジャンプでよける。ボスが足場に移動したら上斬りで攻撃

ボス・メイドープル

ボスの攻撃は、大剣から出す衝撃波のみ。左右の足場をジャンプで移動しながら攻撃してくる。衝撃波はジャンプでよけて、ボスが足場に移動したら、真下に移動して上斬りで攻撃しよう。リュコスよりも、ダイモスを仲間にしていた方が、楽に倒すことができる。

無事にボスを倒して、全員でポーズ。次の章へＧＯ！

宿敵カコースとの対戦が再び起こる!!

第2章 勝利 しかしその時…

マクリア城に行く途中の橋が壊れていて先に進めず、人々が困っている。城に行って、橋の修理を依頼することが、この章の大きな目的の1つだ。

◐この橋の修理を城に伝えるのが最初の目的

Ⓒスーリの宿場

❶ルチアの旅館
❷メリッサの家
❸ヒルダの家
❹ルパートの家

Ⓕマクリア城

小高い丘のうえにある。壊れた橋の修理を依頼したり、ゼナ将軍から兵力を借りるために訪れることになる。

◐複雑な事情の多いマクリア城。ゼナ将軍は右奥に

ポイント キャラクタ紹介

◐天才発明家で、川を渡る装置を作った

クリフ

◐マクリア城の書記官。ちょっとやな奴

バート

◐マクリア城の将軍。アリオスに協力的

ゼナ将軍

マクリア城直轄地

Ⓓギウダ採掘場

スーリの宿場の東にあり、ここでギウダという鉱物が手に入る。魔法具の細工師ヒルダに依頼され、ギウダを採りにくることになる。ギウダは、川を渡る際にも必要となる。

Ⓑグリコス港

❶ジムの家
❷駐屯兵兵舎
❸ジニーの酒場
❹道具屋
❺買取り屋
❻ケントの旅館

商品リスト

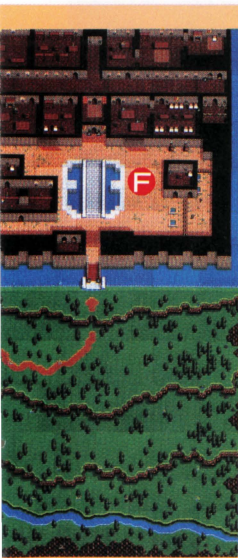
商品名	価格	威力	商品名	価格	威力
シミター	350	34	リストガーダー	400	12
ロングソード	600	82	スモールシールド	700	19
スタテッドアーマー	320	19	プロテア	100	—
リングメイル	810	40			

Ⓐ教　会

Ⓔサンジュ村

❶マイム村長の家
❷ロイドの家
❸ロビンの家
❹人夫の詰所

Ⓖラバンの宿場

❶サルドの家
❷ポリーヌの家
❸オルグじいさんの家
❹タスの旅館

Ⓗハルカス洞窟

マクリア城の南東にあり、カコースが、アリオスとの決戦のために選んだ洞窟だ。ここに到達するには、迷路のような山の間を通り抜けて行かなくてはならない。

※場所の見出しのアルファベットはマップ上のアルファベットに対応している

攻略フローチャート

スーリの宿場 バジルじいさんと話す
▼
スーリの宿場 ヒルダと話す
▼
ギウダ採掘場 ギウダを入手
▼
スーリの宿場 ヒルダと話す
▼
スーリの宿場 河原にいるクリフと話す
▼
スーリの宿場 クリフに装置の使い方を聞く
▼
ギウダ採掘場 ギウダを入手
▼
スーリの宿場 装置をつかってサンジュ村へ
▼
マクリア城 ゼナ将軍と話す
▼
マクリア城 バートと話す
▼
ラバンの宿場 ラスターと話す
▼
マクリア城 バートと話す
▼
サンジュ村 人夫頭ギイと話す
▼
マクリア城 バートと話す
▼
サンジュ村 ギイと話す
▼
ラバンの宿場 ラスターと話す
▼
ラバンの宿場 橋の修理が終わる。ダイモスたちと合流
▼
サンジュ村 マイム村長の家に行く
▼
マクリア城 ゼナ将軍と話す
▼
グリスコ港 貴婦人を助ける
▼
マクリア城 ゼナ将軍と話す
▼
サンジュ村 マイム村長と話す
▼
マクリア城 モレノ宰相と話す
▼
マクリア城 王様に会う
▼
マクリア城 バートと話す
▼
ハルカス洞窟 カコースと戦闘

マクリア城へ行き、橋の修理を頼もう

マクリア城に行く途中の橋が豪雨のために壊れたが、城から命令が下りないために修理ができないでいる。スーリの宿場の人たちの協力を得てマクリア城に行き、橋の修理を頼もう。

ギウダを入手

スーリの宿場に住む魔法具の細工師ヒルダに会ってから、ギウダ採掘場に行こう。そこからギウダを採ってくると、お礼として500ジェムもらえる。

ギウダを採ってくるよう、依頼してくる

少ないですが、と言ってお礼をくれる

クリフが向こう岸へ

壊れた橋のある河原に行くと、発明家のクリフがいる。クリフに話しかけると、自分の発明した川を渡る装置を動かす手伝いを頼まれる。

クリフが作った移動装置が見事に成功。クリフは川の向こう岸へ渡った

装置の使い方を聞く

クリフに装置の使い方を聞くと、川の流れのせいでなかなか聞き取れない。１度聞いただけでは全部を聞き取ることができないので、メッセージを3回聞こう。それぞれを組み合わせると、１つのメッセージになる。

川の流れる音がうるさく、よく聞こえない

クリフの言葉

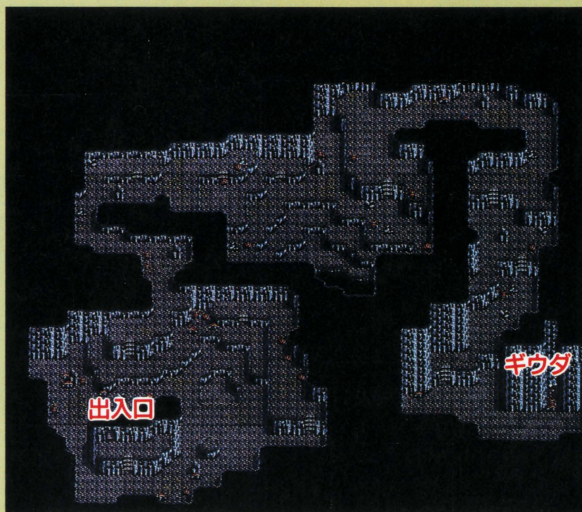
「そいつの下に、ふたがあるから、そこにギウダを入れるんだ。そいで、レバーを引けばいいんだ。」

ゼナ将軍と対面

クリフの発明した装置を使うとサンジュ村に着く。村を出て東にマクリア城があり、ゼナ将軍に会うことができる。ゼナ将軍に兵力を貸してくれるよう頼み、橋の修理の話も書記官バートに通してもらおう。

サンジュ村でマクリア城の場所を聞こう

アリオス
お久しぶりです。ゼナ将軍。

ようやくゼナ将軍に会うことができた

橋の修理を依頼

書記官バートはラバンの宿場の女将からワイロをもらっているため、橋の工事を進めようとしない。アリオス自らサンジュ村の人夫頭ギイに命令書を持って行き、工事を進行させよう。

事務的な書記官、バート。したたかな奴だ

橋の修理は城からの命令がないとできない

バートに橋の工事について尋ねる

サンジュ村の人夫頭ギイと話す

バートと話し、命令書を受け取る

サンジュ村の人夫頭ギイに命令書を渡す

ラバン村のラスターと話す。工事が始まる

橋が完成して、仲間と合流できた

カコースにさらわれた王子を助け出せ

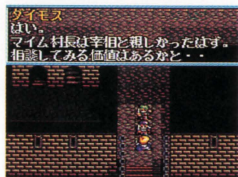
カコースが、アリオスとの決戦のために、マクリアの王子をさらう。そこで、アリオスは王子を助け出すために、ハルカス洞窟に向かうことになる。

貴婦人を助ける

港に行くと、貴婦人が悪者に追われている。悪者はアリオスの姿を見ると逃げていく。貴婦人を助けたらゼナ将軍に会うためにマクリア城に戻ろう。

助けてもらったわりに高飛車な態度。それもそのはず、マクリア王妃なのだ

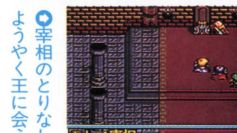
紹介状をもらう

兵力を借りるためにゼナ将軍に会うと、王は病気のため謁見が難しくなっている。そこでモレノ宰相の口添えが必要となる。宰相を説きふせるため、宰相と仲のいいサンジュ村のマイム村長に会い、紹介状をもらおう。

宰相と仲のいいマイム村長に相談しよう

村長に紹介状をもらったら、宰相に会おう

マクリア国王に謁見

マイム村長に会って紹介状をもらったら、マクリア城に行き、モレノ宰相に会おう。モレノ宰相に紹介状を見せると、タイミング良く王の病気が治る。これで、ようやく王に謁見できるようになる。

まずはモレノ宰相に紹介状をみせよう

宰相のとりなしで、ようやく王に会えた

王子がさらわれる

王に会ってすぐに、王妃が泣きながら、モンスターに襲われて王子がさらわれたことを告げにくる。アリオスは、王子を救うためハルカス洞窟に向かう。

⬆王子を誘拐するなんて、卑怯なやつらだ

⬆バートに洞窟のカギを借りよう

隠し通路❶

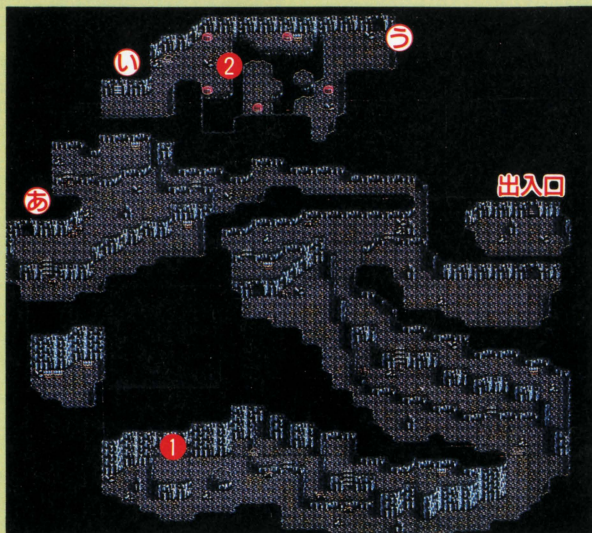
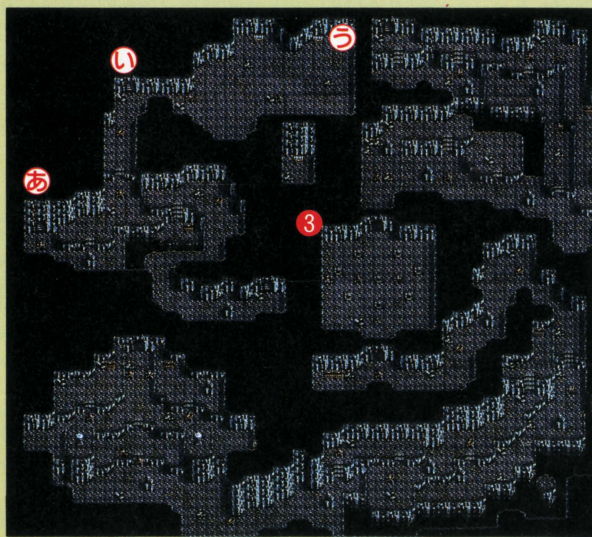
ハルカス洞窟には地下１階と地下２階に１つずつ隠し通路があり、宝箱のある部屋に行けるのだ。普通に見るとただの壁だが、モンスターが壁の中を歩いているので分かるはずだ。

⬆壁の中を通り抜けて先に進んでみよう

⬆通路の先には宝箱が隠された部屋がある。しっかり見つけ出そう

ハルカス洞窟

B1F

B2F

※見出しの数字はマップ上の数字と対応し、マップ上のひらがなは階段等のつながりを表している

進行方向の逆へ②

洞窟の中には、ピンク色のスライムのような物体があり、これにぶつかると後ろに跳ね飛ばされる。これを利用すると向こう側の足場に渡ることができる。

スライムのようだが、バネの役割を果たす。向こう側の宝箱も取れるぞ

この位置から跳ね飛ばされると…

向こう側の足場に移ることができる。こちらからは、落下するしかない

スイッチの順番③

途中、スイッチでロックされているドアがあり、全部のスイッチを押すとドアが開く仕掛けになっている。もとに戻る速さが遅い順番から急いで押そう。

左上のスイッチから反時計回りに押していくと、ドアが開く仕組みだ

ボスエリア攻略法

湖に面した場所で、魚介類のような敵が多い。陸地にいる敵は動きが鈍く耐久力があるが、水中から飛び出してくる敵キャラは素早く、攻撃力が高い。また、カコースに似た手下もいる。

中ボス

水中から出現し、口から3方向に赤い火の玉のようなものを出してくる。玉を出すとすぐ水中に潜ってしまう。なるべく水際に近寄り、玉を吐き出したらジャンプでかわし、剣の衝撃波で攻撃するようにしよう。

なるべく近くに寄って、ジャンプでかわそう

ボス・カコース

初めにカコースの連れている2匹の子分と戦うことになる。この2匹はしっぽで足元を攻撃してくるので、ジャンプでかわしつつ攻撃しよう。カコースは、遠くにいると大きな剣を振り回し、地上をはってその衝撃波が来る。剣を振るタイミングを見計らってジャンプでかわし、懐に入って斬るのが有効な攻撃だ。

足払いを避けると、鋭いパンチを出す

しっぽで足払い攻撃をする。攻撃範囲が広いので、早めに倒そう

剣の衝撃波を受ける前に、ジャンプで相手の懐に飛び込めば楽勝だ

アリオスが近づくとジャンプでかわす。遅れをとらずについて行こう

プリズムを取り戻し黒い光を中和しろ

第3章 異変 黒い光

雪に包まれたボラース地区が舞台となる。ここでは、イエティが凶暴になったり、プリズムが盗まれたりする事件が起きている。事件の解決には、リュコスとの会話がカギになるぞ。なお、この章でピュラーとアルゴスの2人が仲間になる。

➡雪に覆われた銀世界が舞台になる

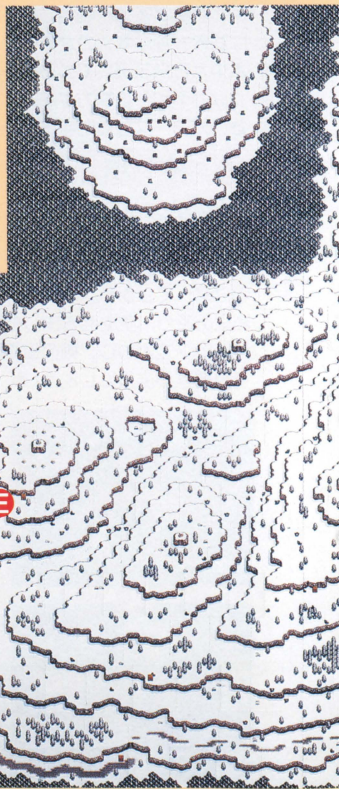
⬅なぜか、魔法の道具が使えなくなっている

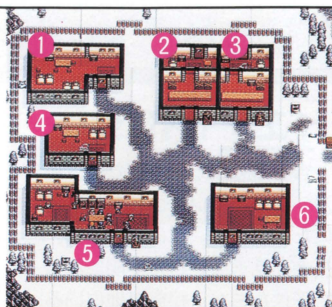
ポイント キャラクタ紹介

⬅土木に通じている。カラスじいさんと呼ばれている

⬅イエティと呼ばれる種族。暗黒の光のためにおかしくなっている。本来は心優しく、子供たちと仲がいい

⬆見習い魔導士。プリズム氷洞の扉の仕掛けのことや、イエティたちを元に戻す結界について教わる

ボラース地区マップ

Ⓑビスキオ村

❶チコとチッタの家
❷道具屋
❸買取り屋
❹ユリアの家
❺ペパーノ村長の家
❻トニオの家

商品リスト

商品名	価格	威力	商品名	価格	威力
ロングソード	600	82	リストガーダー	400	12
ピュアブレード	1300	165	スモールシールド	700	19
リングメイル	810	40	ミドルシールド	1400	43
スケイルアーマー	1500	76	プロテア	100	—

Ⓒ墓地

12個の墓碑が並んでいる。それぞれにメッセージが彫ってあり、プリズム洞の扉を開けるときの重要なカギを握っている。また、カラスじいさん（本名コルボ）と呼ばれる、土木に通じた人が住んでいる。

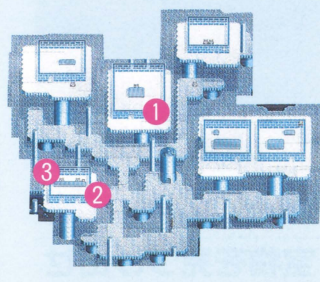
⇧墓碑は、時間と同じく12個ある

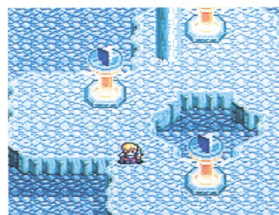
Ⓐ教会

Ⓓイエティ村

❶長老の家
❷道具屋
❸買取り屋

商品リスト

商品名	価格	威力
パラッシュ	2400	361
ラージシールド	3000	85
アワーグラス	100	—

Ⓔプリズム氷洞

この中には、結界を張るためのプリズムが納められている。このプリズムがモンスターに盗まれたため、取り返すのがアリオスの冒険の目的になる。また、ビスキオ村の子供たちの秘密基地にもなっている。

⇧ここにあるプリズムが盗まれた

Ⓕボラース氷洞

ここに、敵のボスであるグラキエスが立てこもっている。また、モンスターにさらわれたチコが、ここに連れてこられることになる。中に入ってすぐの場所に大きな氷柱があり、先に進めなくなっている。

⇧氷柱が階段がわりになっている

※場所の見出しのアルファベットはマップ上のアルファベットに対応している

子供たちがいる秘密基地の場所を探せ

イエティ村へ遊びに行ったまま戻ってこない村の子供たちの行方を探すのが、最初の目的だ。前半はアイテム探し、後半は暗号解読がポイントになる。

岩の処分を依頼

イエティ村へ向かう途中で、大きな岩が道をふさいでいる。村に戻って村長と話すと、コルボという人の存在を教わる。コルボに岩の処分を依頼しよう。

岩が道をふさいでいる。ビスキオ村の村長のところへ相談にいこう

宝物を見つけ出せ

コルボに岩を処分してもらうには、まずチコの家で伸びきったバネを入手してからコルボと話す。次に、山地の北東のすそ野に埋めてある壊れたマント止めを入手して再度コルボと話す。

チコの箱を調べると、入手できる

壊れたマント止めを見つけた。

ビスキオ地区北東の一番奥にある

イエティ村に到着

岩を処分してもらったら、道沿いに進んでいけばイエティ村にたどり着く。村に着いたら、長老と話そう。行方不明になった子供たちが、秘密基地にいることを教えてくれる。なお、この村には強力な武具を売っているので、買っておくといいぞ。

外にいたイエティが凶暴になったらしい

子供たちは、秘密基地にいるようだ

暗号を解読しよう

秘密基地の場所を知るためには、まずチコの家に行き、チコの母親と話そう。次にチコの箱を調べて、裏に書いてある暗号を見つける。暗号を見つけたら、村長の家にいるリュコスに相談しよう。暗号の解読の仕方を教えてくれるぞ。

チコの箱の裏を調べると、暗号が見つかる

「アルゴスが2つかいだん　おりたとき
ってのは、イエティの村から、
2つの階段を下りろってことだな。

リュコスに話すと、暗号を解読してくれる

秘密基地への暗号解読

まず、イエティの村から2つの階段を降りる。そして、「そらのうず」は北天の星空のことだから、北を向いてバックする。つまり南へ向かって進む。次の「大きなしま」は山のこと。だから、山に左手をついて進む。すると「ことりの家」、つまり木が15本集まっている場所に着く。「ナイフ」は右手のこと。だから、右側の壁に手をついて進んでいく。そのあとは、2つ階段を登れば秘密基地に着く。

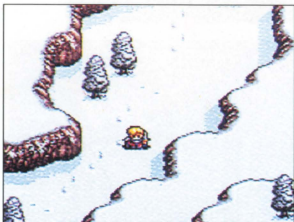
暗　号　文

「アルゴスが2つかいだん　おりたとき、そらのうずにむかってバックしろ。おおきなしまは、みぎてでなでるとしかられる。ことりの家が15けん。ナイフのしまにのりかえろ。さいしょのだんともうひとつ。だれにもいうなひみつきち。」

子供たちを助け、アルゴスを元に戻す

暗号を解読したあとは、秘密基地の扉の仕掛けを解くことになる。また、おかしくなったアルゴスを、結界を張って正気に戻すのが大きな目的になる。

扉が開かない

暗号を解読したら、秘密基地であるプリズム氷洞へ行く。プリズム氷洞に着いたら、扉を調べよう。子供たちの声が聞けて、扉が開かないことがわかる。

秘密基地へは、雪の上に残っている足跡のとおりに進むとたどりつける

赤毛の女の子と対面

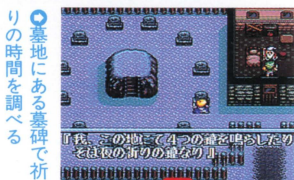
扉を調べていると、赤毛の女の子が空から降ってくる。話を聞くと、扉を開くための仕掛けがあることがわかる。とりあえず、仕掛けのスイッチを適当に押して、墓地まで飛ばされよう。

赤毛の少女が、上から降ってくる

扉の仕掛けについて教えてくれる

祈りの時間を調べる

ビスキオ村のユリアと話したあと、墓地にいるリュコスと話そう。仕掛けの解き方のヒントを教えてくれる。仕掛けのスイッチは、祈りの時間である8時、1時、4時の順に押すこと。

どうやら、祈りの時間がポイントのようだ

墓地にある墓碑で祈りの時間を調べる

祈りの時間にあたる石碑のスイッチを押す

アルゴスを探す

プリズム氷洞の中に入ったら、子供たちと話す。そのあとは、アルゴスを探しにいこう。アルゴスは墓地にいるはずなので、早く見つけて話しかけよう。

墓地に行くとアルゴスに会える

覚え書きを借りる

アルゴスを正気に戻すためには、まず村長の家に行ってビスキオの覚え書きを借りてくる。借りることができたら、プリズム氷洞へ行ってピュラーにビスキオの覚え書きを渡そう。

プリズムで結界を張るには覚え書きがいる

ビスキオ村の村長の家の本棚にあるぞ

プリズムを運ぶ

結界を張るためには、プリズムをピュラーに指定された場所に置かなければならない。いちいち運ぶのが面倒だという人は、教会にいるリュコスと話そう。アリオスの代わりに、プリズムを運んでくれるぞ。

ピュラーにプリズムの置き場所を聞こう

あとは、言われた場所に運ぶだけだ

アルゴスとともにプリズムを取り戻せ

モンスターに奪われたプリズムとチコを取り戻すため、アルゴスとともにボラース氷洞に向かうのが大きな目的だ。

アルゴスを仲間に ❶

ビスキオ村の村長と話すと、チコがモンスターにさらわれた事実を知る。そのあと、ボラース氷洞にいるダイモスたちと話すと氷柱が道をふさいでいることがわかる。そこで墓地へ行き、アルゴスを仲間にする。再びボラース氷洞に行くと、アルゴスが氷柱に穴を開けてくれる。

大きな氷柱が、道をふさいでいて進めない

アルゴスを連れていくと、体当たりで氷柱に穴を開けてくれる

ボラース氷洞

※見出しの数字はマップ上の数字と対応している

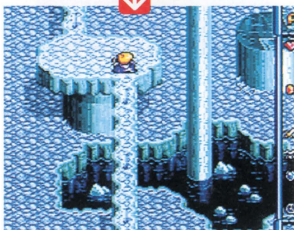
タイミングが命❷

ここの床からは、一定の周期でトゲのようなものが飛び出してくる。トゲに触れると、通路の手前の方に飛ばされてしまう。うまく抜けるためには、トゲが引っ込んだ瞬間を狙って、1つずつ進んでいくようにしよう。

宝箱につられるな❸

ここの床からも、トゲのようなものが飛び出してくる。ただ、動きが速くなっているので、前のときよりも早めのタイミングで前に進もう。また、途中にある宝箱は、一番奥まで進んでスイッチを押してから取ること。

この宝箱は、トゲのトラップのスイッチを押してから取るようにする

このタイミングで進む

うまくトゲを通り抜けられる。1つずつ確実に通り抜けるようにしよう

ボスエリア攻略法

仕掛けのようなものがないので、比較的楽に進める。大きな木のような敵は、上の段にいるときは真下から、下の段にいるときは接近して攻撃すれば、ダメージを受けずにすむ。

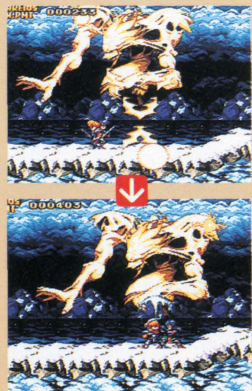
触れない程度に接近して攻撃

中　ボ　ス

横への移動範囲が決まっているので、移動範囲の外から攻撃すれば楽に倒せる。ただ、3匹目だけは右側から攻撃できるように、いったん通り過ぎてから振り向いて攻撃しよう。

地面から出てくるところを狙って攻撃する

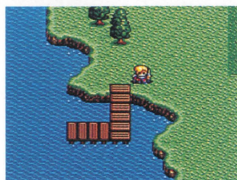
ボス・グラキエス

グラキエスには、2種類の攻撃方法がある。1つが、地面に当たると横に爆発が広がる炎。もう1つが両肩からの雷による攻撃だ。基本的なパターンは、炎を画面右端でよけて、雷の攻撃のあいだに真下から攻撃する。雷は両肩から交差するようにくる攻撃を、横に移動してかわそう。あとは真下にいれば当たらないので、攻撃に専念できる。

敵の真下から、上に向かって攻撃を加える

画面右端なら、炎は当たらない。炎を4回撃ったあと、雷攻撃になる

女神を装うモンスターの正体を暴け!

第4章 伝説 湖の邪神

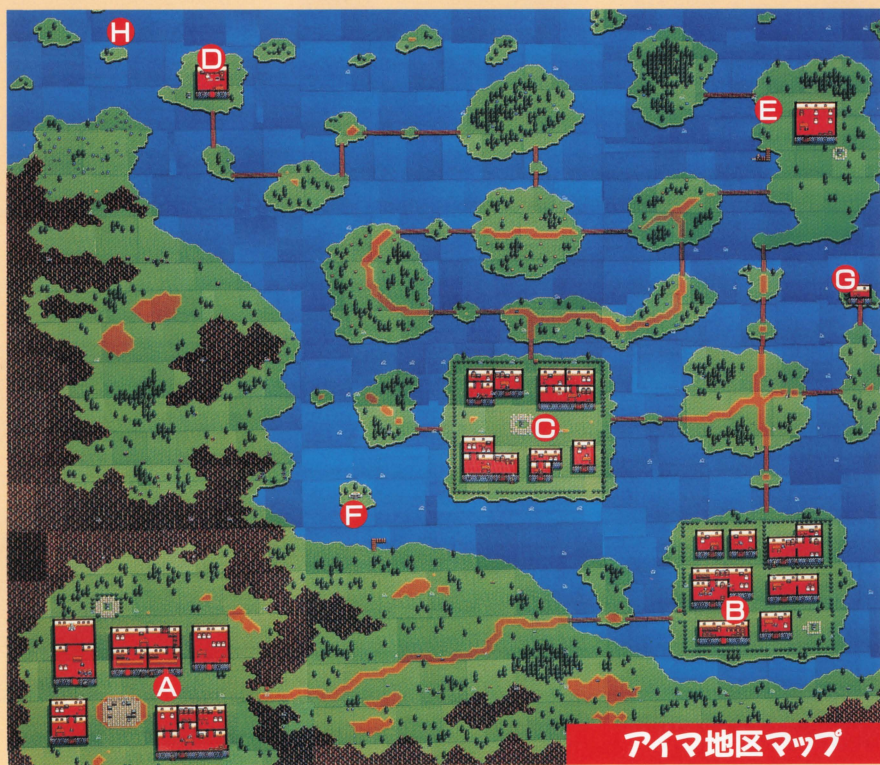
アイマ地区の湖には島が点在している。この地区では謎の病気、眠り病が発生。この眠り病の原因を突き止め、人々を眠り病の恐怖に陥れている女神の正体を突き止めることが目的だ。

⬅湖で漁をする船のための桟橋が見える

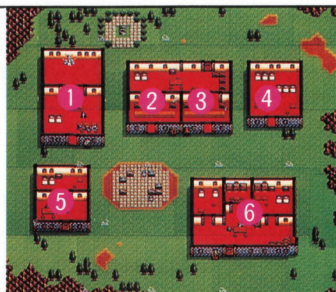
⬆先祖代々受け継がれてきた女神トゥーンの神女を務めているヘルガ。頑固な性格をしている

⬅腕のいい漁師。姉のヨハンナと2人で暮らしている

⬅眠り病の原因を、科学的に研究している医者

アイマ地区マップ

A B C D E F G H

Ⓐコテの町

❶教　会
❷道具屋
❸買取り屋
❹魚　屋
❺オットーの家
❻シュミット町長の家

商品リスト

商品名	価格	威力	商品名	価格	威力
パラッシュ	2400	361	ラージシールド	3000	85
ブロードソード	5300	630	ターゲットシールド	4300	165
バンデットアーマー	3000	140	プロテア	100	—
ラメラアーマー	5800	280	アワーグラス	100	—

Ⓑ東アイマ村

❶ベッカーの家
❷ルーシアの家
❸ロイエン村長の家
❹ミュラー先生の家
❺カールの家
❻フリートの家

Ⓒ西アイマ村

❶ルドルフの家
❷ロベルトの家
❸モリッツの家
❹パウル村長の家
❺ノーラの家
❻ヒューゴの家

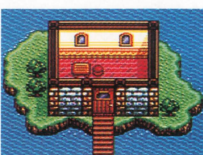
Ⓔ漁師小屋

漁師たちが休憩したりする場所。漁師について聞きたいときは、ここを訪れよう。

⬆漁師たちが休憩している

Ⓖ空き家

モンスターを生け捕るのに使う場所。カギは、西アイマ村のルドルフが持っている。

⬆普段は、カギがかかっている

Ⓓヘルガの家

神女のヘルガが住んでいる。庭にはニワトリがいる。またゼーレの花という、夜明け前の数時間しか咲かない花も咲いている。この章をクリアするための、一番重要な場所といえる。

⬆庭のニワトリは、話しかけると鳴き出す

Ⓕしとね島

千年前の奇病である眠り病の患者を、治癒のために一晩放置しておく場所。この儀式を行うための、患者を寝かせる祭壇がある。ここに来るには、船が必要になる。

⬆島の真ん中には儀式のための祭壇がある

Ⓗトゥーン神殿

女神トゥーンのための神殿。神殿は湖の北西にあるが、不思議な結界が張られていて、船では近づくことができなくなっている。

⬆神殿の中にはモンスターがいる

※場所の見出しのアルファベットはマップ上のアルファベットに対応している

眠り病の正体をあばき、村人を救おう

アイマ地区にはやっている眠り病がモンスターの仕業であることを突き止め、血清を作るのが大きな目的だ。

ニワトリを鳴かそう

眠り病についての情報を集めたら、ヘルガの家に行き、庭にいるニワトリを鳴かせる。すると、ヘルガが神のお告げを聞く。あとは、西アイマ村の村長の家で一晩過ごせば、ミリーという娘の眠り病が治っているはずだ。

トウモロコシとはアリオスの髪の色のこと

ニワトリが鳴くと、ヘルガにお告げが下る

カールとしとね島へ

ヨハンナという娘が眠り病にかかり、しとね島へ運ばれる。弟のカールにそのことを告げるため、まず漁師小屋のベッカーに居場所を聞く。そのあと、カールと話し、しとね島へいこう。

他の人に見られないように夜に出発

眠り病の正体

しとね島から戻ったら、東アイマ村のミュラー先生に会おう。眠り病が見えないモンスターの仕業で、治すためにはモンスターを生け捕りにして血清を作ればいいことがわかる。

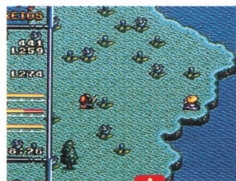
ミュラー先生のメモで眠り病の正体が判明

ゼーレの花を集めろ

眠り病の正体がわかったら、ヘルガの家に行こう。見えないモンスターを見えるようにするには、ゼーレの花がいることがわかる。ゼーレの花は、夜明け前の数時間しか咲かない花なので、効率よく集めよう。

昼間のうちに咲いている花を確認しておく

夜明けに新しく咲いた花が、ゼーレの花だ

取ったときに、ゼーレの花は光って見える

空き家を借りる

モンスターを生け捕る場所を確保するため、西アイマ村のルドルフに会って空き家のカギを借りよう。空き家の扉を開けたら、ヘルガの家に行くこと。

ルドルフに事情を説明すると貸してくれる

モンスターを生け捕り

ヘルガの家でゼーレの香炉をもらうと、西アイマ村と空き家のあいだの場所に今まで見えなかったモンスターが見えるようになっているはずだ。こいつを空き家まで誘導し、倒さないように空き家の外に出れば、生け捕りは成功する。

仲間と合流すると、ゼーレの香炉ができる

空き家まで、モンスターをうまく誘導する

倒さずに、空き家の外に出れば捕獲成功

ヨハンナを救出

血清ができるまで、漁師小屋に行きベッカーと話す。そのあと、ミュラー先生の家に行くと血清ができている。漁師小屋にいるカールと話し、船に乗ってヨハンナを助けに行こう。

ハンスの活躍で血清ができあがる

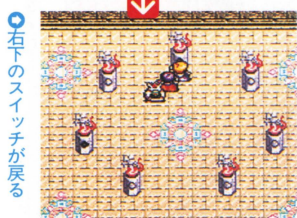
ヨハンナも島から無事救出できた

神殿の結界を解き、女神の正体をつかめ

トゥーン神殿に行き、女神の正体を確かめることになる。ヘルガの協力を得ることが重要だ。

スイッチの押し方

ヘルガに神殿の様子を見に行くために、地下のスイッチを全部押してほしいと頼まれる。スイッチは、１つを押すと対応するもう１つのスイッチがもとに戻ることを考えて押すこと。

真ん中の上にあるスイッチを押すと…

右下のスイッチが戻る

順番は、真ん中上のスイッチから時計回りで２つおきに押せばいい

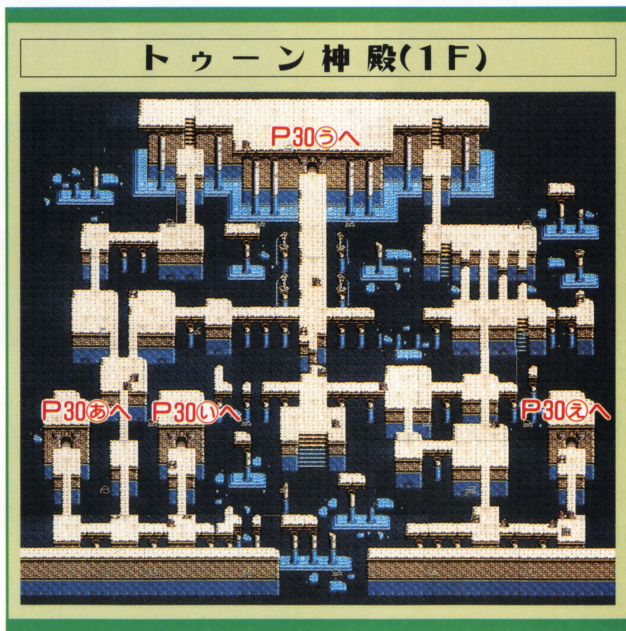
ヘルガを追いかけろ

ヒューゴと話すと、ヘルガのあとを追ってほしいと頼まれる。そのあと、ヒューゴの家に行くと、神殿へは神女か眠り病の人間しか行けないことがわかる。

眠り病にでもならないと神殿へは行けない

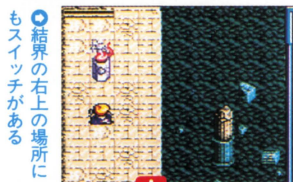
毒をもらいしとね島へ

眠り病になって神殿に行くために、ミュラー先生の家に行き毒をもらう。そのあと、カールの家に行って船を出してもらうように頼み、しとね島へ行こう。

神殿へ行くために眠り病の毒をもらう

※マップ上のひらがなは階段等のつながりを表している

神殿の結界を解く❶

しとね島で毒を飲むと、いつのまにか神殿に運ばれる。神殿の中では、結界の前でヘルガに会う。結界を解くには、装置のスイッチを全部押せばいい。ただ、スイッチの１つが離れた場所にあることを覚えておこう。

結界のスイッチは、押す順番とは無関係だ

結界の右上の場所にもスイッチがある

このスイッチにヘルガは気付かなかった

結界の右上のスイッチも忘れずに押せば、結界を解くことができる

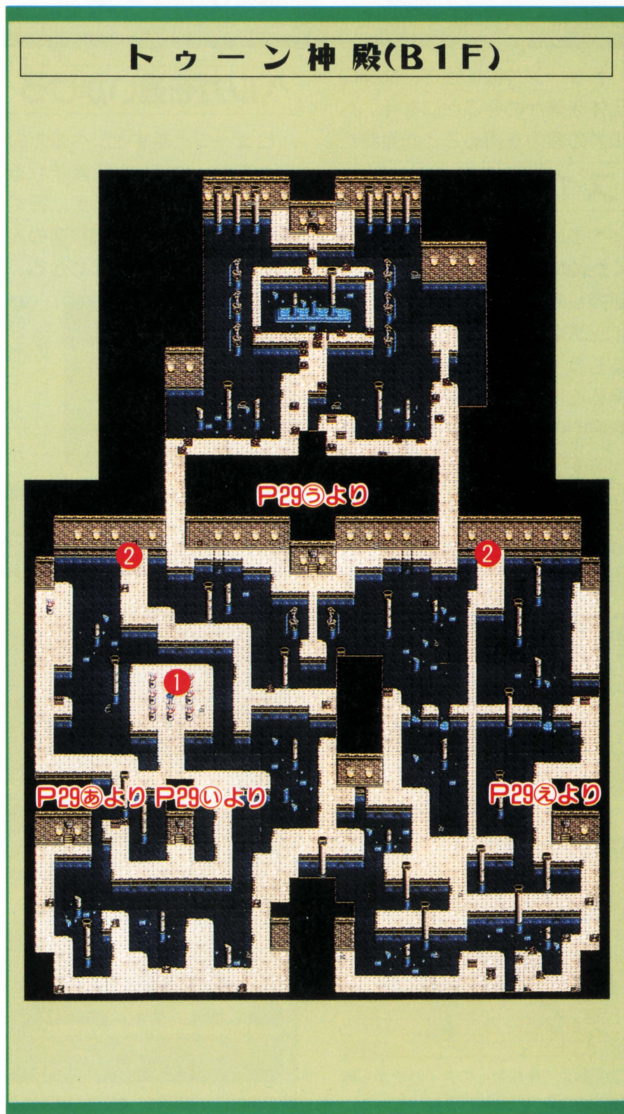
仲間と合流しよう

神殿の結界を解くことができると、神殿への出入りが自由になる。まずは、ウイングを使って、いったんコテの町に戻る。そのあとは、ミュラー先生の家にいる仲間と合流しよう。

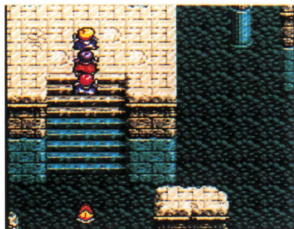
神殿の結界を解いたら、東アイマ村にいるダイモスたちと合流しよう

トゥーン神殿に船で行くため、カールに船を出してもらうように頼もう

トゥーン神殿(B1F)

P29㋒より
❷
❷
❶
P29㋐より
P29㋑より
P29㋓より

※見出しの数字はマップ上の数字と対応し、マップ上のひらがなは階段等のつながりを表している

トゥーン神殿へ総攻撃

仲間と合流したら、カールの家に行き、また船を出してもらうように頼む。すると、漁師小屋の横の桟橋から神殿まで、船で連れていってもらえる。

⬆船でトゥーン神殿に到着。あとは女神の正体を確かめに行くだけだ

ヘルガに押してもらう②

スイッチの場所に行き、押しているあいだだけ床が出ていることがわかったら、ヘルガと会う。すると、ヘルガが代わりにスイッチを押してくれるのだ。

⬆スイッチを押しているあいだだけ、床が出ていて通れるようになっている

⬅スイッチを押してもらう

⬆床を渡ってすぐのスイッチも押す

ボスエリア攻略法

ボスの場所へ行く途中に、上下もしくは左右にうごく足場が出てくる。タイミングは難しくないが、足場が狭いため踏み外しやすい。足場には、できるだけ真下に降りるようにしよう。

⬅水面からは、上下に動く水柱が出てくる

➡岩のような足場は左右に動くものもある

⬆立ち止まって上下から来る敵のあいだを抜けてから、先に進もう

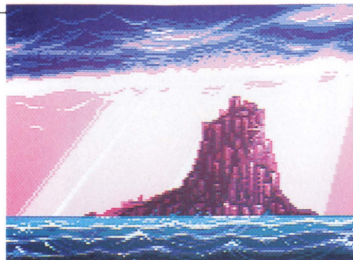
ボス・トゥーン

トゥーンは、距離によって2つの攻撃を使い分ける。遠距離では、上中下の3段に弾を撃ってくる。近距離では、毒を吹きかけてくる。攻略法は、まず遠距離で弾を撃たせる。下段の弾を攻撃で消し、近づいて本体を攻撃。トゥーンの体が光って毒を吹きかけてきたら、うしろに下がってよける。

⬅体が光ったあとに、毒を吹きかけてくる

⬆弾に当たるとＨＰを吸われてしまい、敵の体力が回復してしまう

⬅このパターンでは、毒を早めによけていればノーダメージで倒せる

⬆仲間がいれば、この場所で攻撃しているだけで簡単に倒すことができる

幻惑の洞窟の謎を解き、王都へと進め

第5章 悪夢
幻惑の洞窟

王都への抜け道となるのが幻惑の洞窟だ。ここへはすぐ行けるが、途中の扉が開けられないため、序盤は洞窟の外でのイベントがメインになる。

⬅情報を集めて扉を開く方法を探し出そう

ポイント キャラクタ紹介

⬆序章でアリオスをイクティア港へと連れていった、紫の髪の男。実は元王都の軍師を努めていた男なのだ

⬅大シスター。アリオスの冒険の手助けをしてくれる

➡ブローヌ村の村長。幻惑の洞窟の情報を持つ

カトゼス地区マップ

A B C D E F G

Ⓕ北の森

この森の木々のあいだを漂う白いものは精霊の涙というアイテム。これは伯爵を助けるための解毒剤の材料になる。イノーナから銀の小ビンを借りれば、これを取ることができる。

⬆夜の方が見つけやすい？

Ⓐカトゼス港

❶教　会
❷酒　場
❸巡礼者休憩所
❹トンビじいさんの家
❺道具屋
❻買取り屋

商品リスト

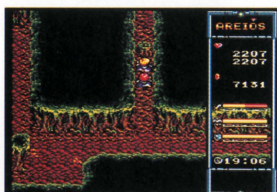
商品名	価格	威力	商品名	価格	威力
バスタードソード	8800	1118	ナイトシールド	16000	630
ラメラアーマー	5800	280	プロテア	100	—
チェインメイル	12000	670	ウイング	1000	—
ヒーターシールド	9600	390	アワーグラス	100	—

Ⓑ花火師グリーグの家

障害物を破壊するためのバクヤクを入手するために、その都度立ち寄る場所。東の山地にあるが、周りが土砂くずれになっているうえに、行く途中の道に大岩があるため、トンビじいさんの力を借りないと行けない。

⇧グリーグは魔法に頼って暮らしていたため、導火線を知らなかった

Ⓒブローヌ村への抜け道

この抜け道の中にはあちこちに障害物があり、バクヤクで破壊しながら進まなければならない。障害物は8個あるが、通り抜けるのに破壊する必要があるのは3個だけ、あとの5個は余分な障害物だ。

⇧この障害物を破壊するには、グリーグの作るバクヤクが必要になる

Ⓓブローヌ村

❶ベルラン村長の家
❷ガノーじいさんの家
❸ランソワの家
❹ベナールとシトルーの家
❺ムートンの家

Ⓔ伯爵邸

ブローヌ村の北の道を進んでいくとたどり着ける。伯爵はモンスターの毒に冒されていて、助けるためには解毒剤を入手しなければならない。伯爵を助けると、レジスタンスを組織するために人集めを依頼される。カトゼス港の人たちに協力を要請しよう。

⇧伯爵は毒に冒され瀕死の状態。イノーナに協力してもらおう

⇧伯爵に、カトゼス港の人たちを集めるように依頼される

Ⓖ幻惑の洞窟

章の序盤では、途中の扉が開かないため奥へ進めないが、洞窟の外でのイベントを進めていくと、扉を開くための謎が解けて進めるようになる。ただし途中に大木があり、強化バクヤクを入手してからでないとさらに先へは進めない。

⇧これがヒントらしいのだが…

※場所の見出しのアルファベットはマップ上のアルファベットに対応している

抜け道を進んでブローヌ村の村長に会う

前半はフィールド上の家や村を訪ねて歩く。2ヵ所の障害物を突破するために、カトゼス港と目的地を行き来しながらイベントをクリアしていく。

ヌースとの再会

リュコスが幻惑の洞窟へ向かったことを知り、その足であとを追う。ここで紫の髪の男、ヌースと再会する。アリオスとピュラーは、途中の扉を開ける手掛かりを求めてカトゼス港へ。

ヌースも王都へ向かおうとしていた。ここで初めて彼の素性を知る

グリーグの家へ

アリシアから、グリーグとトンビじいさんの情報を入手し、まずグリーグのもとへ向かうが、大岩に邪魔され先へ進めない。トンビじいさんのもとへ行こう。

アリシアが2人の人物を教えてくれる

結局グリーグの家へはたどりつけない

ツケを払い証文入手

トンビじいさんに協力を要請すると、酒場のツケを代わりに払えば協力してくれるという。ここで12000ジェム必要になるので、あらかじめ用意しておこう。ツケを払ったら証文を持って大岩の所へ戻ろう。

トンビじいさんのツケはこんなに高額!!

証文を渡すとすぐに大岩をよけてくれる

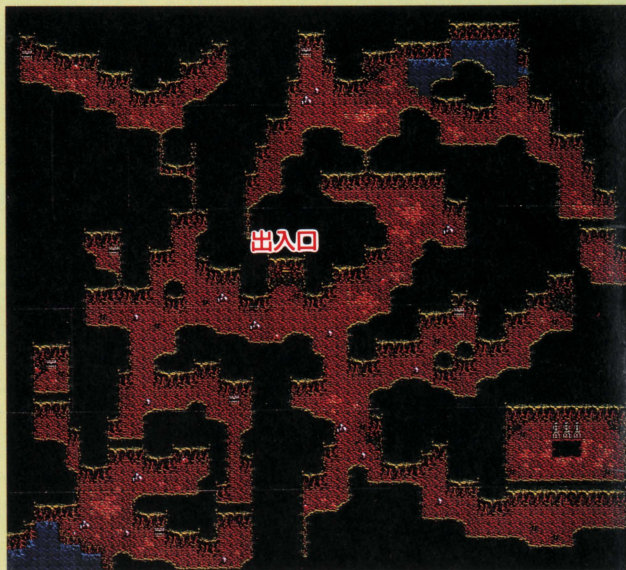
バクヤクを入手

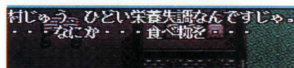
グリーグと話してみるとバクヤクはあるが、導火線がないという。導火線の材料となる木綿の布は、カトゼス港にいる巡礼者カティが持っている。この布を持っていけばグリーグの家の棚からバクヤクが入手できる。

これがないと、バクヤクは入手できない

バクヤクを手に入れた。

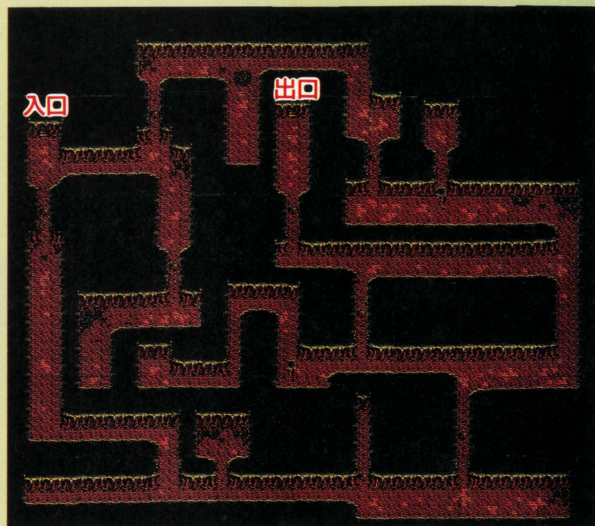
後々のために、多めにもらっておこう

幻惑の洞窟(B1F)

ブローヌ村に食糧を

幻惑の洞窟へ戻ってみると、残っていたダイモスたちがいない。情報を求めて大シスター・イノーナと話すと、ブローヌ村の情報を得る。ここでは村人が栄養失調で苦しんでいるので、イノーナに連絡して助けよう。

幻惑の洞窟について知っているのだろうか？

村人みんなが栄養失調で話もろくにできない。早く助けてあげよう

ブローヌ村への抜け道

P37あへ

伯爵の命を救え

ブローヌ村へ戻ってみると、村長たちは伯爵邸へ行っている。伯爵邸を訪ねると、伯爵が毒に冒され苦しんでいるので、再びイノーナに連絡。解毒剤を作る材料を求めて北の森へ。

まず、解毒剤の材料の精霊の涙を入手

解毒剤を飲ませると伯爵はすぐに回復する

※マップ上のひらがなは階段等のつながりを表している

港の人々とダイモスたちを救い出せ

伯爵を助けて、カトゼス港の人々を伯爵邸に集めると、伯爵が幻惑の洞窟の扉を開く方法を教えてくれる。

行方不明の人を探せ

伯爵を助けると人集めを依頼される。カトゼス港の人々は、モンスターに追われてちりぢりになっているので、下の表を参考にして行方不明の人たちを探そう（表中の方角は港が起点になっている）。

行方不明の人たちの居場所

- 北西の山地の山奥
- 東の山地の土砂くずれの中
- 北西の森の中
- 北の山地のくぼみ
- 花火師の家のそばの山地
- 幻惑の洞窟の中
- ブローヌ村への抜け道の中

スイッチの順番 ❶

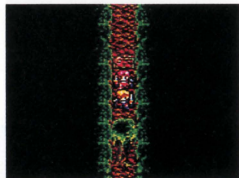
幻惑の洞窟の奥には、クリスタルのスイッチが2ヵ所ある。スイッチを入れると隣り合うスイッチも反転する。全部入れた状態にすると扉が開くという仕掛けになっている。全体の配置をよくみてスイッチを入れよう。

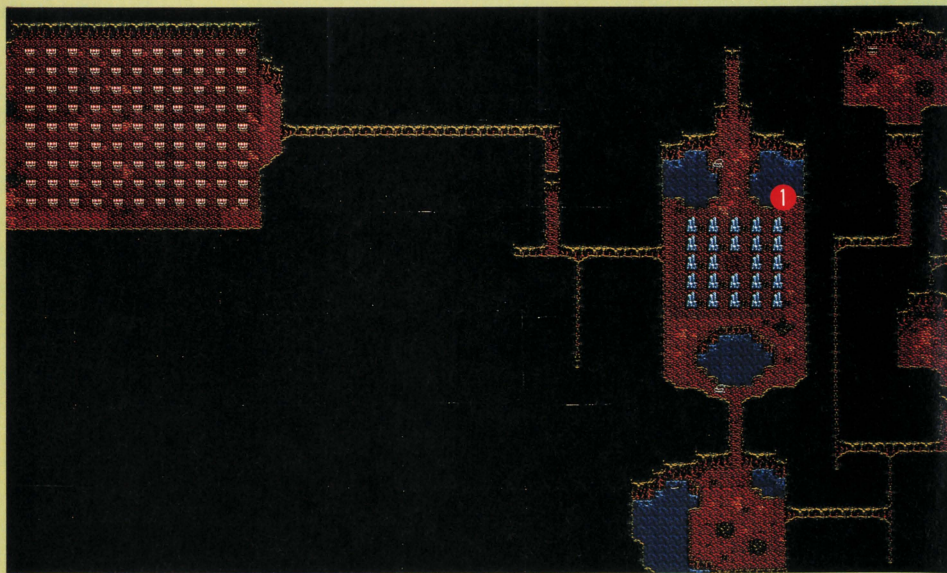
配置をよく頭にいれてから操作しよう

四隅をつけてから、中央をつければOK

強力なバクヤクが必要 ❷

洞窟の奥には、大木が行く手をふさいでいる場所がある。この大木は通常のバクヤクでは破壊できない。グリーグのところへもう一度行ってみよう。さらに強力なバクヤクを入手することができる。

この大木は通常のバクヤクでは壊れない

グリーグが新開発のバクヤクをくれる

幻惑の洞窟（B2F）

ダイモスたちを救出③

大木を破壊して先へ進むと、行方不明だったダイモスたちと再会できる。ただし、ダイモスたちは崖の下にいるので、助けるためにはクサビが必要。これはブローヌ村のランソワが持っている。早速もらいにいこう。

やっとダイモスたちと再会。なんとか助けよう

以前ブローヌ村で話した、ランソワを訪ねてみるとクサビが入手できる

ボスエリア攻略法

ボスの所までは長い坂道を高速で下りながら戦う。スクロールより先に下り過ぎて、画面外に出るとダメージを受ける。

中ボス

出現すると口から3種類の異物を吐き出して攻撃してくる。このうちナイフ状のものは、破壊するとアイテムに変わる。敵の攻撃は仲間にまかせて、自分は真上への攻撃を繰り返そう。

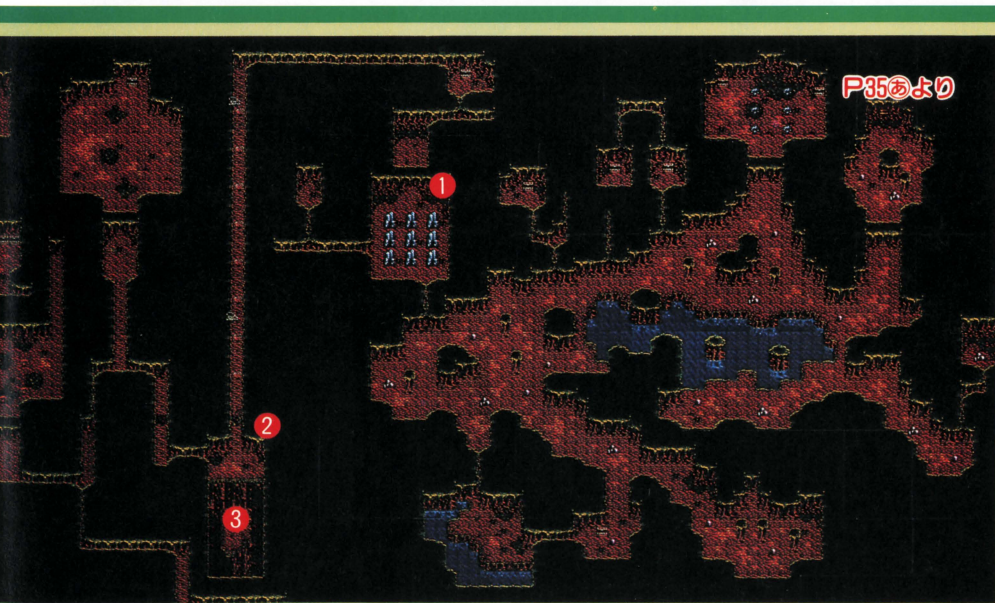
アリオスはナイフの破壊に専念しよう

仲間がこの位置から攻撃すれば倒せる

ボス・ギャランローゼ

カッター状の光線、爆弾、レーザーの3種類の攻撃を仕掛けてくる。カッター状にでる光線と爆弾はジャンプで避けて、レーザーを放つ瞬間に一気に近づき、しゃがんで攻撃するようにしよう。これを繰り返せば簡単に倒すことができる。

レーザーを放つ直前に足元へ駆け寄り、攻撃!!

P35あより

※見出しの数字はマップ上の数字と対応し、マップ上のひらがなは階段等のつながりを表している

敵に占拠された神殿から少女を救え!!

第6章 聖地 パルティア神殿

いよいよ冒険も佳境に入り、この章でゲーム全体の目的と、アリオスの役目が明確にされる。ソフィアとメディアも加わり、冒険の仲間がすべてそろう。

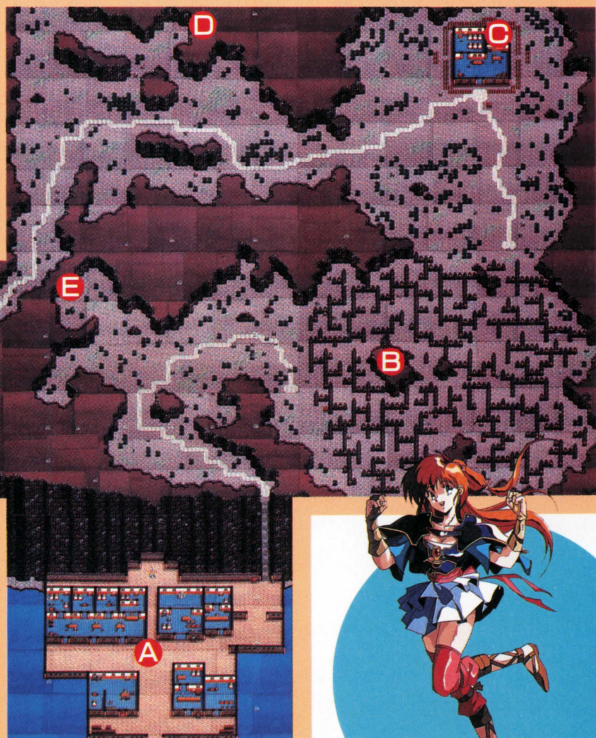
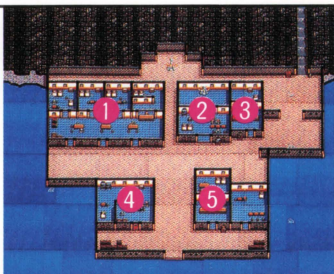
⇧神殿はモンスターに占拠されているらしい

⇧神殿内部にはアイネアスが祭られていて、地下にはその墓所がある

ポイント キャラクタ紹介

⇧予知能力を持った少女。アリオス到着を待っていたが、モンスターに追われ、神殿のどこかに隠れている

⇦ソフィアの守役を努める神官。神殿で出会う

⇨シスターを統括する人物。様々な情報を与えてくれる

聖地パルティア地区マップ

Ⓐパルティア港

❶巡礼者宿泊所
❷教　会
❸道具屋
❹執務所
❺買取り屋

商品リスト					
商品名	価格	威力	商品名	価格	威力
バスタードソード	8800	1118	ナイトシールド	16000	630
ラメラアーマー	5800	280	プロテア	100	—
チェインメイル	12000	670	ウイング	1000	—
ヒーターシールド	9600	390	アワーグラス	100	—

Ⓒ巡礼者用休憩所

シスター・マチアが関わるイベントで何度か足を運ぶ。通常は来ても何のメリットもないが、マチアの情報を得てから来ると、本棚からマチアの日誌が見つかる。聖なる迷宮でマチアと出会ったあとは、マチアがここで情報を与えてくれる。

マチアと出会ったあとは、ここでテレの葉についての情報が得られる

Ⓓニクスの洞窟

神殿の神官たちがモンスターに追われて逃れてきている場所。ここで、神殿の扉を開けるために必要な情報を大神官ゼノピアから入手する。神殿内でメディアを助けてからは、魔法をかけられたメディアを一時ここにかくまうことになる。

神官たちもソフィアの身を案じて、アリオスの到着を待っていた

Ⓔテレの木

パルティア港の北にあるひときわ高い木。メディアにかけられた魔法を解くために必要な、抗魔法薬の材料となるテレの葉を、この木から入手する。ただし、情報を入手してからでないとここに来ても無意味。

中央のひときわ高い木がテレの木

Ⓑ聖なる迷宮

パルティア港の北東にある。神殿やニクスの洞窟、巡礼者用休憩所に行くために通る。迷宮というほど複雑な作りにはなっていない。

最初はここで倒れているプロスタを発見

テレの葉を探すイベントの途中、迷宮内でマチアと再会する

Ⓕパルティア神殿

アイネアスの墓所がある神殿。現在はモンスターに占拠されている。メディアを助けたあと、ソフィアを助けるために再び訪れる。転送装置などさまざまな仕掛けがある。

神殿内にはワープゾーンが設置されている

アイネアスの墓所にたどりつくと、１人の少女が現れる

※場所の見出しのアルファベットはマップ上のアルファベットに対応している

新しい「扉の司」の誕生のために駆け回れ

神殿へ行ってみると、扉に阻まれ先へ進むことができない。扉を開くためには「扉の司」の祈りが必要なのだ。まずは「扉の司」の力を借りるために奔走することになる。

⬆各神官の力は、1人ずつしか得ることができないらしい

プロスタを発見

神殿に向かうため聖なる迷宮を進んでいくと、重症を負ったプロスタをみつける。アリオスたちは、彼女が「扉の司」で、その祈りで神殿の扉が開くことを知る。大神官に相談するためニクスの洞窟へ向かおう。

⬆迷宮内で倒れている人を発見する

⬆彼女が神官プロスタ。神殿の扉を開く力を持った、ただ1人の人物

ヒルダが仲間に

ニクスの洞窟とパルティア港を行き来するあいだに、ヒルダが仲間に加わる。ヒルダの力によって神殿の外側の扉は開くが、中の扉は開けられない。

⬆何だかうさんくさい感じのヒルダ

⬆1つ目の扉は開いたが、2つ目はどうしても開くことができない

婚礼の儀式を行う

パルティア港に戻ったところで、プロスタを結婚によって還俗させて、新たな「扉の司」を生み出す方法があることを知る。このことを大神官に伝え、婚礼の儀式を執り行う。

⬆ダイモスとプロテアの結婚式。プロテアはまだベッドに寝たきり

「扉の司」の継承

婚礼が済んだことを大神官に伝えると、新たな「扉の司」を任命してくれる。アリオスたちは神殿の扉へと向かう。

⬆プロテアが還俗したため、大神官が新しい「扉の司」を任命してくれる

神殿の扉を開く

神殿の中の2つめの扉を開けようとすると何度繰り返しても外に飛ばされてしまう。パルティア港でヌースと話すと、ヒルダの正体が実はリュコスで、それが原因だったことがわかる。

⬆何度やっても祈りが通じず、扉を開けようとすると外に飛ばされてしまう

⬆原因は女装のリュコスが一緒だったため。これでやっと神殿に入れる

パルティア神殿にいるソフィアを救出

神殿内部は、銅像のスイッチやワープゾーンなどの仕掛けが多数設置されている。この仕掛けを発見しないと、いつまでも先へ進むことができない。

メディアを救出

神殿に入ると魔法をかけられたメディアが倒れている。魔法を解く方法を求めてパルティア港のマザー・フィリアと話すと、テレの葉とシスター・マチアについての情報を教えてくれる。

↑神殿に入ると人が倒れている。大神官の話していた人物らしい

マチアと再会する

情報に基づいて巡礼者の休憩所に来ると、本棚でマチアの日誌を発見できる。日誌には聖なる迷宮へ行くと書いてある。迷宮内でマチアを探そう。

→マチアの日誌から行き先が分かる

→テレの葉に関する暗号を教えてくれる

テレの葉を入手

マチアに話を聞いたら、パルティア港のヌースと話してみよう。そのあとでマチアのところに戻るとテレの木のある場所が分かる。早速テレの葉を入手。

→暗号が解けて、テレの木の場所が分かる

←ピュラーがテレの葉を取ってくれる

メディアと神殿へ

マチアに抗魔法薬を作ってもらい、メディアのもとへ届けると、彼女が仲間になる。ソフィアを救出するために神殿へ出発。

←マチアにテレの葉を渡し、抗魔法薬を入手

↑メディアと共に神殿へ向かおう

※マップ上のひらがなは階段等のつながりを表している

銅像は無視しよう❶

神殿内の銅像の幾つかはスイッチになっていて、先へ進むために必要不可欠。ただし、この場所の銅像だけは無視しよう。

ここの銅像だけはトラップになっている

銅像を動かすと、突然落とし穴が開いて地下に落とされてしまう

ソフィアとの出会い❷

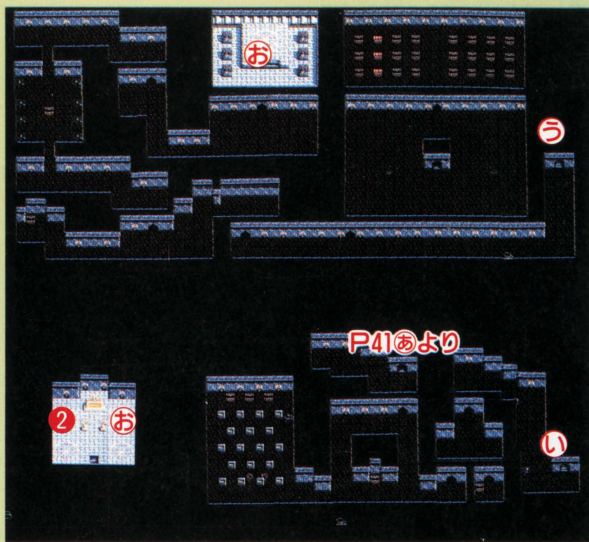
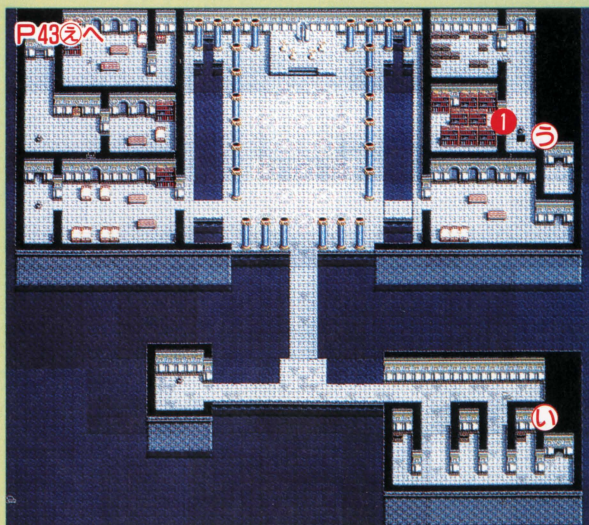
神殿の最深部にあるアイネアスの墓所。ここに入るためには、装備品をすべて外さなければならない。ここでソフィアと出会い、アイネアスからのメッセージを聞くことができる。

装備品をすべてはずせば墓所へ進める

ソフィアと出会うと、どこからかアイネアスの声が聞こえてくる

パルティア神殿Ⅱ

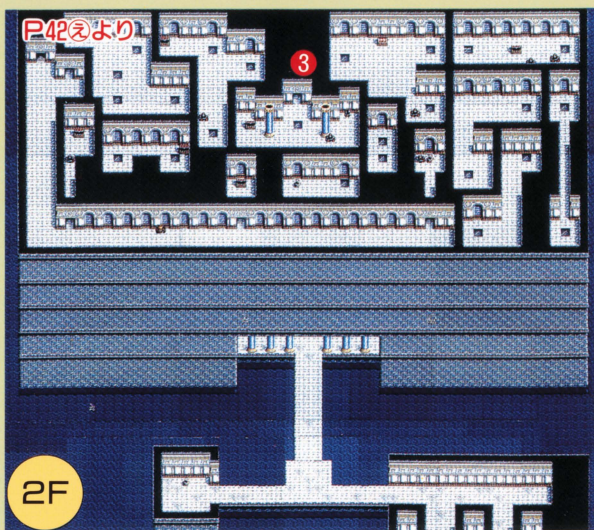
B1F

1F

※見出しの数字はマップ上の数字と対応し、マップ上のひらがなは階段等のつながりを表している

ワープゾーンを抜けろ③

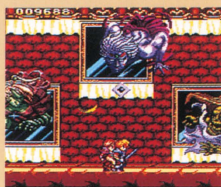
神殿内の2階にある水色の板は、ワープゾーンになっていて、ソフィアが一緒だと作動する。ワープを繰り返していくと、銅像のスイッチがある部屋に着く。このスイッチを入れれば、ボスのところへ通じる扉が開く。

⬅ソフィアが一緒でないと装置は作動しない

⬅これに乗ると神殿内のどこかへ飛ばされる

ボスエリア攻略法

神殿内の通路が戦いの場だ。燭台や壁に掛かる絵など、敵と分からないようなトラップ的なものがある。また、攻撃しないと全身を表さない敵もいるので、これらを見逃さないように画面全体に気を配って進もう。

中ボス

ここの中ボスは3体いて、鏡の中を移動しながら攻撃を仕掛けてくる。最初は上の鏡からの攻撃は避けるのに専念して、下の2枚の鏡のどちらかに現れた敵を倒そう。上への攻撃は残り1体になってから行おう。

⬅まず下に出現した敵から倒していこう

ボス・アレハンドラ

このボスは写真のような2種類の攻撃を仕掛けてくる。緑の玉を回転させているあいだは、本体への攻撃ができない。まず玉を壊して、次の攻撃パターンに移ったらボスの真下に移動し、上に向かって攻撃しよう。

⬅緑の玉で防御しつつ、炎を放って攻撃してくる

➡光が飛び散り、こちらを狙って飛んでくる

⬅しゃがんで緑の玉を破壊し、次の攻撃に移る前に、近づいて真下から攻撃しよう

平成６年３月１日発行（毎月１回１日発行）第７巻第３号（通巻64号）